

Walk Bass I

GRUNDTON
C

A7

Dm7

G7



GRUNDTON & QUINT
C

A7

Dm7

G7

5



GT & QUT & chromatischer Übergang
C

A7

Dm7

G7

9



DREIKLANG I
C

A7

Dm7

G7

13



DREIKLANG II
C

A7

Dm7

G7

17



DREIKLANG & CHROMATIK
C

A7

Dm7

G7

21

