

Kontrabass – Haltung

Wir stehen aufrecht hinter dem Instrument;

Das Instrument ist leicht gedreht, so dass es mit der rechten hinteren Kante am Bauch anliegt;

Der Stachel soll so weit ausgezogen sein, dass der Sattel (das obere Ende des Griffbretts) etwa in Augenhöhe ist (oder ein bisschen tiefer);

Die Zupfhand liegt mit dem Daumen am Griffbrett an, der Zeigefinger „streicht“ seitlich die Saiten;

Der linke Arm wird soweit angehoben, dass die Griffhand mit geradem Handgelenk das Griffbrett erreicht;

Die ganze linke Hand soll gekrümmt sein, nur Daumen und Fingerkuppen sollen das Instrument berühren;

Der Daumen liegt ungefähr auf Höhe des 2. oder 3. Fingers parallel zu den anderen Fingern hinter dem Basshals;

– viele Pausen machen!!! -

– bewusst zwischen Spannung und Entspannung unterscheiden! -