

Intervalle auf dem Bass

Griffbilder

Alle

kleine Sekunde grosse Sekunde kleine Terz grosse Terz reine Quarte verminderte Quinte

TAB: 2-3 | 1-3 | 3-1-3-6 | 3-2 | 3-3 | 3-4

oder

reine Quinte kleine Sexte grosse Sexte kleine Septime grosse Septime Oktave

TAB: 3-5 | 3-1-3-6 | 3-2 | 3-3 | 3-4 | 3-5

oder

Wichtig

Moll Dur 3Klang ohne Terz 3Klang ohne Terz Grundton 3Klang ohne Terz

kleine Terz grosse Terz reine Quinte reine Quarte nach unten Oktave Powerchord

TAB: 3-1-3-6 | 3-2 | 3-5 | 3-3 | 3-5 | 3-3-5

oder