

# Kontrabass - Ab-Dur

Halbe Lage

$\text{♩} = 56$

0 1 4 1 4 1 4 4 1 4 4

G Ab Bb Eb F Bb C Db F G Ab

## Übungen auf einer Saite

G-Saite

0 1 4

A-Saite

1 4 4 1 4 4 4 1 4 4 4 1 4 1 4 4 4 1

E-Saite

1 4 4 1 4 4 4 1 4 4 4 1 4 1 4 4 4 1

## Übungen auf zwei Saiten

G- und D-Saite

4 1 0 4

D- und A-Saite

4 1 4 4

4 4 1

1 4 4 1

4 4 1 4

A- und E-Saite

4 1 4 4

1 4 4 1

1 4 4 1

4 4 1 4

# Dreiklänge

*Db-Dur*  
4 2 1 2 4

*Ab-Dur*  
4 2 1 2 4

*Eb-Dur*  
1 0 4

*Bb-Moll*  
1 4 2 4 1

*F-Moll*  
1 4 2 4 1

*C-Moll*  
4 1 0

*G-Moll*  
4 1 4 1 4